

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
ГОРОДА МОСКВЫ
«ТЕАТРАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР ИМЕНИ Вс. МЕЙЕРХОЛЬДА»

П Р И К А З

«29» декабря 2020 г.

№ 30-АХ

Об утверждении правил посещения
Государственного бюджетного
учреждения культуры города Москвы
«Театрально-культурный центр
имени Вс. Мейерхольда»

В целях обеспечения безопасности зрителей, обеспечения сохранности имущества Театра, охраны общественного порядка, обеспечения безопасности работников Театра, и во избежание недоразумений и конфликтных ситуаций

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить и ввести в действие с «01» января 2021 года Правила посещения Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Театрально-культурный центр имени Вс. Мейерхольда» (Приложение № 1);

2. Разместить Правила посещения Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Театрально-культурный центр имени Вс. Мейерхольда» на сайте Государственного бюджетного учреждения культуры «ГБУК ТКЦ имени Вс. Мейерхольда» www.meyerhold.ru в открытом доступе, в распечатанном виде в билетной кассе Театра для ознакомления посетителей и зрителей.

Директор



Е.Г. Ковальская

Приложение № 1

к Приказу № 30-АК
от «29» 12 2020 г.

**Правила посещения
Государственного бюджетного учреждения культуры города
Москвы
«Театрально-культурный центр имени Вс. Мейерхольда»**

1. Общие положения

1.1 Целью данных правил является обеспечение безопасности зрителей, обеспечение сохранности имущества Театра, охрана общественного порядка, обеспечение безопасности работников Театра.

1.2 Во избежание недоразумений и конфликтных ситуаций просьба внимательно ознакомиться с настоящими Правилами посещения Театра до приобретения билета.

1.3 Приобретая билет на спектакль, покупатель принимает на себя обязательство соблюдать настоящие Правила и довести их до сведения других лиц, которые будут посещать Театр по приобретенным им билетам (при наличии таких).

2 Проход и нахождение в Театре

2.1. Пуск зрителей в Театр начинается за 1 (один) час до начала спектакля в Большом зале и Черном зале. Проход в Театр осуществляется строго по билетам через центральный вход в здание ТКЦ имени Вс. Мейерхольда, затем через вход в Большой зал на 6 этаже и вход в Черный зал на 4 этаже Театра.

2.2 Во избежание на входе в Театр перед началом спектакля очередей, связанных с контролем билетов и проверкой металлодетекторами на наличие запрещенных предметов, необходимо приходить на спектакль заранее.

2.3 При входе в Театр зрители должны соблюдать порядок и выполнять требования администратора и контролера, уполномоченных проверять билеты на входе в Театр, а также сотрудников службы охраны, осуществляющих проверку зрителей с использованием металлодетекторов.

При проходе через контроль зритель:

- предъявляет контролеру билет / электронный билет;
- проходит стандартную процедуру досмотра личных вещей и специальный контроль, оборудованный стационарными и ручными

металлодетекторами, с целью выявления запрещенных к проносу в Театр предметов.

(Закон РФ от 11.03.1992 N 2487-1 (ред. от 03.07.2016) «О частной детективной и охранной деятельности в Российской Федерации», ст.12.1, п.п.3).

В случае обнаружения у зрителя запрещенных к проносу в Театр предметов (колюще-режущих предметов, оружия, средств самообороны, спиртных напитков) зритель по требованию сотрудников службы охраны Театра обязан сдать их на хранение.

В случае нежелания зрителя пройти контроль или сдать на хранение запрещенные к проносу в Театр предметы, администрация Театра имеет право отказать ему в посещении Театра.

2.4 В случае выхода зрителя из Театра до начала спектакля или в антракте контролер при его возвращении обратно в Театр вправе потребовать у него повторно предъявить билет. Также Зритель должен повторно пройти контроль металлодетектором.

2.4.1 Запрещается:

- приходить в Театр в грязной одежде;
- приходить в Театр в состоянии алкогольного или наркотического опьянения;
- проносить в Театр большие и хозяйственные сумки, тележки и иные объемные предметы.

2.5 При проходе организованной группы зрителей, старший группы передает билеты контролеру, отступает назад и пропускает всю группу зрителей по очереди перед собой.

2.6 Театр, в целях соблюдения норм Федерального закона от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», при наличии установленного Театром на билетах возрастного ограничения на спектакль, вправе осуществлять проверку документов, подтверждающих возраст зрителя.

2.7 Зритель обязан при проверке билета по требованию предъявить оригинал документа, подтверждающего свой возраст (паспорт, водительское удостоверение, карта учащегося, студенческий билет и т.д.).

2.8 Находиться в Театре без билета, проходить в служебные помещения Театра вне зрительской зоны (зрительный зал, фойе, буфет, гардероб, туалеты) категорически запрещено.

2.9 После спектакля не позднее окончания времени работы гардероба (30 минут после окончания спектакля) зрители обязаны покинуть здание Театра.

